

Francesco Lappano



Nato Cosenza, il 25/07/1986
Residenza Via Albano 98 00179 Roma
Recapiti 328/2332581
Email francescolapp@gmail.com
Caratteristiche 1,74 cm - 73 kg
Skills: Dancing (ballet, modern, contemporary), Singing, Tap Dance, Writing, YOGA
Canale youtube: <http://www.youtube.com/RamblingShow>
Showreel: <https://www.youtube.com/watch?v=-zwVkuBZRAC>

LINGUE

- ✓ **Inglese (scritto/orale):** Ottimo - C1 Lower
- ✓ **Francese : Buono - B1; Spagnolo: Buono - B1**

4 FORMAZIONE

ARTISTICA:

- **ISTRUTTORE NAZIONALE LIV1 250h YOGA- "ACCADEMIA LA CRISALIDE"- (SA) 2021**
- **TRAINING INTERNAZIONALE PER ATTORI CON JUAN CARLOS CORAZZA- Roma 07/2014**
- **MASTERCLASS AUDITION - Corso intensivo recitazione cinematografica/Silvio d'Amico(2014)**
- **WEST FINLAND COLLEGE- (LÄNSI-SUOMEN OPISTO) PERFORMING ARTS ACADEMY- Corso intensivo di arti sceniche bilingue – (2012) – Huittinen - Finlandia -**
- **ISTRUTTORE 1° livello Danza Contemporanea C.S.E.N Diploma Nazionale (2013)**
- **C.I.F.A. Centro Internazionale Formazione delle Arti- Corso di teatro, dizione (2009)**
- **DIPLOMA in Danza Classica, Moderna e Musical; Dance Project (CS) (2003-2009)**

SCOLASTICA ed altro :

- **CORSO DI ALTA FORMAZIONE Sceneggiatori e Registi Cinetelevisivi a cura di A. Mazzoleni, M. Buscemi – Roma 2014**
- **LAUREA MAGISTRALE in Linguaggi dello Spettacolo, del Cinema e dei Media** Università della Calabria, 28/10/10; voto 110 e lode;
- **LAUREA in Filosofie e Scienze della Comunicazione e della Conoscenza** Università della Calabria, 30/10/08; voto 110 e lode;

Breve presentazione:

*Performer ed attore eclettico di formazione pluriennale, coreografo ed insegnante di danza, sviluppa e approfondisce competenze teoriche e performative nel campo delle arti sceniche (teatro, musical e danza in particolare). L'esperienza sul campo e le numerose peculiarità affinano le sue qualità fino al debutto, nel mondo del cinema, con il film "Agathopedia" di Raul Ruiz. Ospite in rassegne ed eventi di importanza nazionale, dal 2012 firma la Direzione Artistica dell'evento **Calabria Day** e nel 2013 pubblica con successo il suo primo libro **"Il bilico. Tra illusione e certezza"**, vincitore della segnalazione di merito al "Premio Nazionale Letterario di Calabria e Basilicata". Cornucopia D'argento 2019 e Premio Ausonia 2019 - Miglior Talento.*

E' inoltre coreografo ed apprezzato insegnante di musical, danza e yoga in tutto il paese.

HA STUDIATO INOLTRE:

DANZA: Roberta Fontana (di cui è stato assistente dal 2014 al 2016), Massimiliano De Luca, Ivan Tzanov; Roberto Salaorni, Silvia Martiradonna, Thierry Verger, Lorand Zachar, Liliana Panebianco, Roberta Ferrara, Uyttenhove Bert

RECITAZIONE: Juan Carlos Corazza, Gabriele Vacis, Fortunato Cerlino, Alessandro Fabrizi, Alessandro Sena, Francesca Romana de Martini

CANTO: Loretta Martinez, Silvia Gavarotti, Fulvio Tomaino, Rosa Martirano.

YOGA: continui corsi di aggiornamento e di approfondimento nel mondo olistico

ESPERIENZE LAVORATIVE

- **PREMIO AUSONIA** – PERFORMER E COREOGRAFO EVENTO 2020/2021
- **GRAND HOTEL CHIAMBRETTI** – Ass. coreografie Paola Belli (2016)
- **DIRETTORE ARTISTICO** dell'Evento Nazionale **CALABRIA DAY** (2012-2013)
- **COORDINAMENTO GENERALE** Festival “La Primavera del Cinema Italiano” – CS (dal 2008)

ESPERIENZE TEATRALI PRINCIPALI

- **“TAROCCHI – ROTTE DI VISIONI E SVELAMENTI”** regia E.Bianchi – 08/2020 – Performer solista- Scolacium (CZ)
- **“PINOCCHIO RELOADED”** – Show Bees – Regia M.Colombi 2019/2020
- **“CARMEN”** – Opera de Saint-Etienne – Francia – 06/ 2019
- **“AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA”** – Teatro Braccaccio – Performer (2017/18/19)
- **“LA FEBBRE DEL SABATO SERA”**- Teatro Nuovo Milano GUS cover FRANK MANERO/BOBBY (2016 -17/18-19)
- **“DON BOSCO – IL MUSICAL”** – con Marcello Cirillo – (2015 -16) – Ruolo minore/Ensemble
- **“LA CENERENTOLA”** – OPERA FUTURA VERONA – Paphos – Cipro - Ruolo/Ensemble 2015
- **“EVITA – IL MUSICAL”** – Compagnia Balletto del Sannio Benevento – Teatro Massimo (BN) – **Il Che** 09/2015
- **“FAME – IL MUSICAL”** – Spirit of Dance Company – Tournée Austria 2015 – Ruolo/Performer 2015
- **“IL LAGO DEI CIGNI”** – Carpe Diem Ballet – Teatro Greco Roma – Jolly 06/2015
- **“ROMEO E GIULIETTA”**; Performer Mercuzio/Frate Lorenzo – Compagnia “Balletto del Sannio” – (BN) (09/14)
- **“IL BILICO. TRA ILLUSIONE E CERTEZZA”**; Regista - Attore – spettacolo presentazione libro omonimo (2013)
- **“(S)PUNTI DI VISTA: storie di talenti”**; Regista, Autore, Performer; Teatro Sybaris (Castovillari)-(2013)
- **“UN VIAGGIO TRA LE PERLE DEL CALABRIA DAY”** - Regista, Autore, Performer - Teatro Umberto – (LT) '12
- **100 ANNI DI LEGALITÀ** - Carlo Lucarelli, Pippo Callipo e gli Arangara – Performer Pizzo Calabro. (VV) 08/2012
- **PREMIO PER LA CULTURA MEDITERRANEA**- Fondazione Carical- Performer- 4/5°ed. (2010/11)- **CS**
- **“BOCCAPERTA” IL MUSICAL** – Teatro Auditorium Unical – Rende (CS) – (2013 -2015) – Ruolo
- **“LOVE NEVER DIES”** di Andrew Fearn, Evan Schoombie – Protagonista – Huittinen - Finlandia 02/2012

ESPERIENZE CINEMATOGRAFICHE

- **LA VOCE** di Augusto Zucchi; Produzione Blackout Entertainment; (2013)
- **AGATHOPEDIA** di Raoul Ruiz - Produzione Unical. (2008) Ruolo coprotagonista: L'Agathopede.

PUBBLICITA'/TELEVISIONE

- **ABBA IMMOBILIARE - LUXURY APARTAMENT – DIMEO prod. Regia Cristiano Donzelli - Protagonista** Spot pubblicitario 2021
- **LA LEGGE PER TUTTI** di Fabio Rao; Spot pubblicitario Studio Legale Angelo Greco; Protagonista (2013)
- **ALTA' INFEDELTA'** – Protagonista Ricostruzioni - 2016

SERVIZI FOTOGRAFICI

- **“INTIMACY”**; **“MY CONVERSATION WITH MICHELANGELO”**; **“RODIN”** photo and editing Ottavio Marino for **PHOTOVOGUE**
- **“GOETHE”** a new story for **ICONISM MAGAZINE** - Photo and editing Ottavio Marino for FBphilosophy
- **“AN AFTERNOON IN ROME”** a new story for **ICONISM MAGAZINE** - Photo and editing Ottavio Marino for FBphilosophy

STAGE, COREOGRAFO, EVENTI,WORKSHOP

Docente di danza presso la Royal Dance Project (Roma), ha tenuto e tiene diversi stages di danza, musical, teatro nel territorio italiano, presso la Dance Emotion (Arco), Asd Stile Danza (Lecco), Petali Rosa (Pontinia), Accademia Le Nuove Proposte (Terracina), Dance Movement (San Lucido), Dance Project (Cosenza). Inoltre lals, Planet Sport, Maison de la danse, Kledy Academy (Roma) MOMA, Thundergym (Milano) Cosenza Danza Festival, Premio Ausonia, Moma Summer School, Royal Summer Campus ecc

Francesco Lappano